

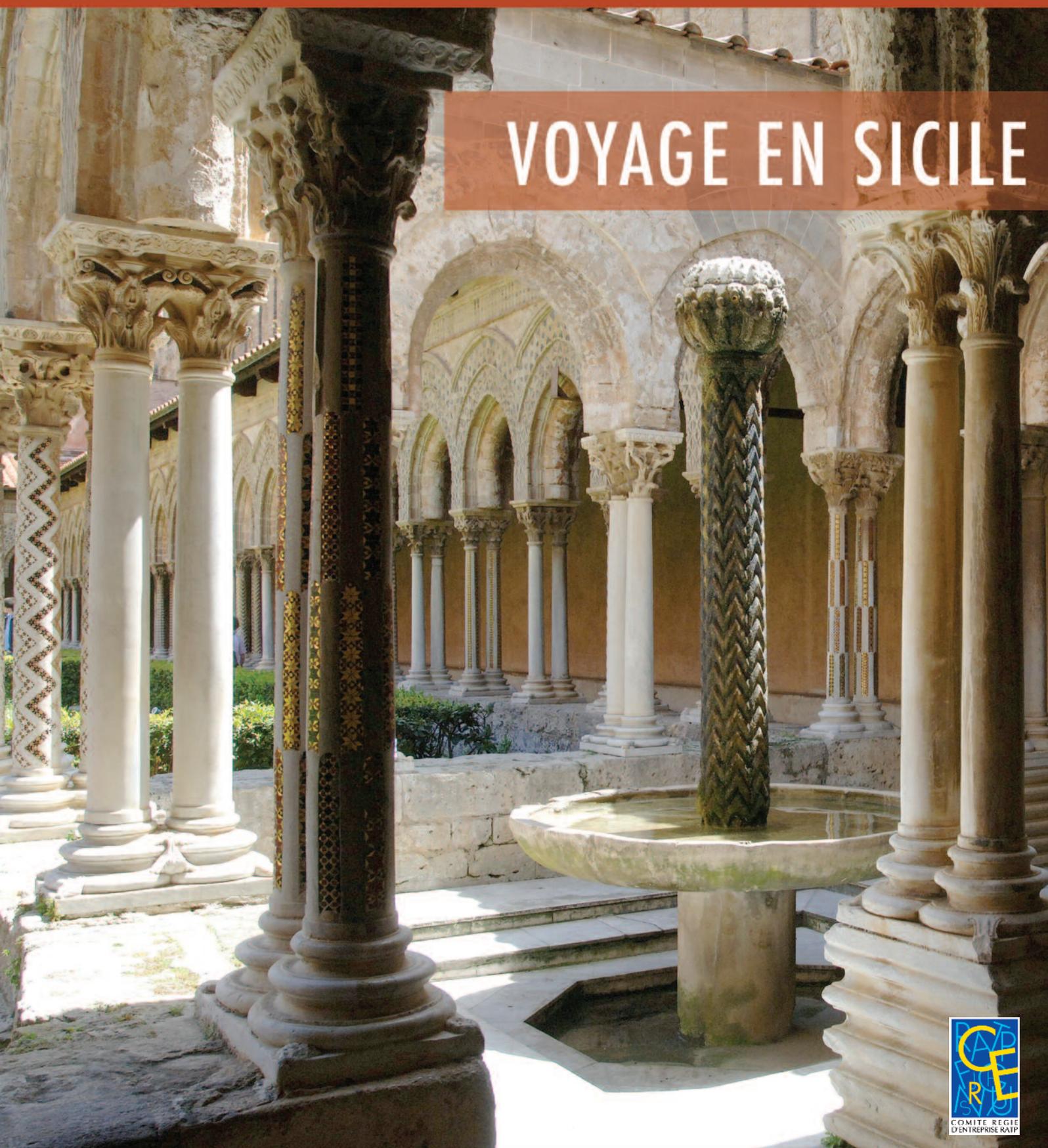
LSR



Loisirs Solidarité Retraités RATP

BULLETIN D'INFORMATION SEMESTRIEL - N° 43 - AOÛT 2014

VOYAGE EN SICILE



COMITE REGIONAL
D'ENTREPRISE RATP



Les jours se suivent et se ressemblent...

Les élections passées, avons-nous trouvé une amélioration de notre mieux-être ? Nos pensions ont-elles augmenté ? Il nous faut constater inéluctablement : notre pouvoir d'achat s'amenuise toujours. Résultats, nous grignotons notre budget loisirs toujours un peu plus.

Nous constatons à LSR/RATP une certaine désaffection des voyages proposés en France. Sont-ils trop chers ? Les régions proposées sont-elles trop connues de vous ? Pourtant c'est un choix que vous avez exprimé sur « donnez-nous votre avis » distribué au retour de chaque voyage. Peut-être préférez-vous un seul voyage par an et à l'étranger ? Les moyens ne nous permettant pas d'effectuer les deux voyages.

Les retraités que nous sommes avons répondu en masse aux organisations syndicales qui nous appelaient à montrer notre détermination au gouvernement, de voir évoluer nos conditions de vie en augmentant nos pensions en fonction du coût de la vie au minimum.

La conférence sociale qui se déroule ces jours-ci, démontre fortement le mécontentement d'une grande majorité d'actifs et de retraités puisque les centrales syndicales la C.G.T. d'abord et Force Ouvrière ensuite ont refusé de siéger.

Nous sommes en période de vacances et constatons, comme à son habitude que le gouvernement et patronat en profitent pour procéder à certaines augmentations (timbres poste, gaz, etc.) Ne soyons plus moroses, poursuivons l'élargissement de notre association en participant à nos activités, randonnées, sorties spectacles, musées, voyages, en les faisant connaître autour de vous. Si vous connaissez des ami(e)s qui ne partent jamais en vacances, invitez les à se faire connaître auprès de nous et nous pourrions envisager de leur proposer des voyages BSV, c'est cela aussi la Solidarité.

**La secrétaire générale de LSR/RATP
Monique Girard**

Sommaire

- Compte rendu du séjour en Sicile
- Compte rendu du séjour à Madère
- Compte rendu du séjour à Vaison la Romaine
- Nos prochaines sorties
- Le bloc-notes : dates à retenir

Information

Notre dernier journal est sorti en septembre 2013. Depuis, un grand vide dû à une activité importante et imprévue de l'imprimerie du Comité d'Entreprise. Nous avons adopté la solution de conserver les articles (voyage en Sicile et à Vaison la Romaine) qui auraient dû paraître dans le journal de mars-avril, et mettre à jour les activités de proximité, ajouter le compte-rendu du dernier voyage qui s'est déroulé à Madère. Pour l'an prochain, nous espérons pouvoir maintenir la parution des deux journaux par an. Nous vous souhaitons bonne lecture.

Séjour en Sicile

Le 6 septembre 2013, départ à 15 heures pour le groupe LSR- RATP, nous étions 40 à partir pour ce voyage de rêve... visite de la Sicile. Aucun problème de transport, le soleil nous attendait, et le beau temps dura tout le long de notre rayonnant séjour. La nourriture abondante, pizza et pizza....pasta et pasta...pastèque et pastèque...normal ! Nous sommes en Italie.

La Sicile située au centre de la Méditerranée, elle est le point de passage entre l'Europe et l'Afrique, l'Orient et l'Occident. Elle fut un enjeu stratégique majeur pour les puissants, des envahisseurs successifs : Phéniciens, Grecs, Carthaginois, Romains, Vandales, Ostrogoths, Byzantins, Arabes, Normands, Allemands, Français, Espagnols, Piémontais, Autrichiens, Anglais, Bourbons D'Espagne, Italiens, et Américains en 1943. Nous débarquons à Catane (le Milan Sicilien). Catane est une plate-forme de marché ; agricole, industriel et un port très actif.

Plusieurs fois parvenue à renaître de ses cendres, après des éruptions, des tremblements de terre ou des guerres.

Catane est la ville de l'Etna par excellence, elle entretient avec le volcan un rapport vivant et permanent, en dépit des nombreuses fois où il a déversé sa lave jusqu'à l'intérieur de ses murs. La silhouette du volcan n'est pas seule à le rappeler, mais aussi la couleur sombre du crépi des maisons, et de la pierre de lave des portes et des monuments.

Catane se décline en noir et blanc, couleurs dominantes formant un contraste évocateur qui se retrouve sur l'éléphant de la fontaine à la Piazza Duomo, symbole de la ville. Catane est une ville attachante, agitée, et populeuse.

7 septembre : Syracuse

Cité maritime qui se prolonge sur la mer avec l'île d'Ortigie, Syracuse s'étend le long d'une baie harmonieuse. Son nom évoque immédiatement son passé grec.

La période des tyrans et celle de sa rivalité avec Athènes et Carthage.

Cette ville est divisée en deux parties, Néopolis qui abrite un parc archéologique fabuleux et l'île d'Ortigie, créée par les Corinthiens.

Le site archéologique rassemble les principaux vestiges de l'âge d'or de la cité : le



Catane

théâtre grec, les latomies du paradis, anciennes carrières noyées dans la verdure et l'amphithéâtre romain. Syracuse et Pantalica sont inscrites au patrimoine de l'Unesco depuis 2005.

L'île d'Ortigie est reliée à la ville par un pont, cette île était dédiée à Artémis.

Nous longeons une allée boisée, qui borde la mer, au bout de l'allée une fontaine d'Aréthuse sculptée par Marchetti. Aréthuse nymphe d'Authémise fille de Nérée et de Doris (un jour après la chasse pour se rafraîchir, elle se baigne dans le fleuve Alphée, qui follement amoureux de la nymphe, se mit à la poursuivre sous la forme d'un homme, Artémise vint à son aide en transformant Aréthuse en source en le faisant pénétrer sous terre et ressortir à Ortigie).

8 septembre : découverte de l'Etna

L'Etna, dénommé aussi Mongibello (la montagne des montagnes) est l'un des volcans les plus actifs au monde. Il domine de sa masse imposante la ville de Catane et toute la côte Est de la Sicile, au sud de l'Italie. Ce géant qui a environ 45 km de diamètre de base, est cependant légèrement allongé dans le sens Nord-Sud. Il



L'Etna

culmine actuellement à 3345 mètres d'altitude, cependant, ce stratovolcan d'environ 1200 km² a ses pentes constellées par plus de 250 cônes volcaniques dits monogéniques.

Son sommet d'où s'échappe un nuage blanc de vapeur d'eau et de gaz avec parfois, lors d'une éruption sommitale, un nuage de cendres, témoigne que l'Etna est un volcan actif.

L'Etna est en fait un volcan récent, en effet les premières coulées de lave, qui sont visibles au bord de la mer notamment les fameux rochers des Cyclopes, se sont épanchées il y a environ 300 000 ans.

L'Etna attire les volcanologues du monde entier, qui viennent ausculter en direct les fureurs de la terre et tester leurs tech-



niques d'analyses et de prévisions.

Au sommet, il comporte actuellement quatre cratères ou bouches qui se sont ouverts au cours du siècle précédent.

Ces quatre cratères sont posés sur un large replat qui se trouve vers 2900 m. Nous sommes montés en autocar jusqu'à 1900m, au niveau des monts Silvesti où sont visibles les traces des coulées de lave récentes.

En option plusieurs camarades sont montés au cratère central jusqu'à 2950 m déplacement en véhicule tout terrain avec guide, et une brochure.

L'après-midi visite de Taormina.

Taormina se trouve sur un plateau à 200 m d'altitude. Elle occupe un magnifique site, en balcon sur la mer, face à l'Etna l'incredible beauté de paysage et de la richesse des témoignages artistiques qu'elle recèle (le théâtre Antique adossé à la roche), d'où l'on jouit d'un panorama exceptionnel sur l'Etna et la mer. La visite des ruelles, visite de la ville communale, la place du Dôme avec sa Cathédrale, dont l'austère façade contraste avec la riche décoration intérieure. Plus loin s'élève la Badia Vecchia, une abbaye normande fortifiée et le palais très élégant du Duc Di Santo Stefano, le col orné d'une splendide frise bicolore en pierres de lave et calcaire ; on apprécie la douceur du climat.

9 septembre : Piazza Armérina

La ville s'étend sur une crête des monts Erei, dans un cadre de grandes qualités environnementales, et près d'une vaste zone de grand attrait archéologique vu la présence d'une des plus belles villes romaines. Nous avons visité la villa romaine Del Casale 28 chambres à découvrir, toutes superbes.

La villa romaine Del Casale reste l'élément le plus important du territoire et constitue un des témoignages les plus probatoires des demeures rurales romaines dans l'île. La construction date des III^e et IV^e siècle avant J.-C., et connut son meilleur moment au V^e siècle avant J.-C., au seuil des dévastations infligées par les barbares.

La splendeur des décorations en mosaïque du pavement a rendu célèbre cette ancienne demeure romaine, découverte à la fin des années vingt et dont les fouilles ne sont pas encore terminées.

Le large emploi des mosaïques qui embellit les pavements et les parois de ce vaste

et extraordinaire ensemble offre un exemple significatif sur la technique des mosaïques effectuées très probablement par des ouvriers nord-africains.

Parmi toutes ces salles, les plus impressionnantes : la salle des dix jeunes filles,



Plaza Amérina

cubiculum des jeunes chasseurs, la salle de la danse, salle de mosaïques à carreaux, salle d'Arion, salle d'Amours pêcheurs, salon du cirque, le frigidarium, salle du four normand, salle des saisons, et bien d'autres.

La Villa Romaine Del Casale est un monument des plus importants au monde inscrit au patrimoine de l'Unesco depuis 1997.

La vallée des Temples, Agrigente

Au fur et à mesure que l'on approche d'Agrigente un spectacle merveilleux s'ouvre sous nos yeux, surtout au coucher du soleil, les maisons alignées sur la crête colorent leur façade de tons lumineux.

Au premier plan, le Temple d'Hercule s'embrase dans les dernières lumières du jour, le soleil incendie alors l'intense couleur ocre du tuf qui caractérise les constructions de toute la partie antique de la vieille ville.

La renommée d'Agrigente repose exclusivement sur son site archéologique inscrit au patrimoine de l'Unesco depuis 1997.

Cette zone archéologique tournée vers la mer, constitue la partie basse d'Agrigente, tandis que le noyau urbain s'accroche à la pente de la colline, qui s'élève derrière la ville. Les monuments de la Vallée des Temples sont regroupés en deux noyaux distincts, le premier Agora, au sud comprend

le jardin de la Kolymbétra les antiquaria et la Nécropole paléochrétienne, le second Agora du nord se compose du musée archéologique, de l'église St Nicolas, de l'Oratoire de falaride et du quartier gréco-romain.

Le Temple de Zeus, de la Concorde.

L'Autel des sacrifices, à l'entrée de la vallée, légèrement en retrait sur la droite, de grande envergure, on y mettait à mort cent bœufs en une seule fois.

Le Temple de Zeus après avoir été détruit fut reconstruit vers 400 avant J.-C. à la suite de la victoire d'Agrigente, il reste avec ses 113 m de long et ses 56 m de large l'un des plus grands temples de l'antiquité.

Le temple, Castor et Pollux fut construit en hommage aux faux jumeaux, Castor et Pollux nés par superfétation de l'union, la même nuit, de Léda avec Zeus, métamorphosé en cygne pour la séduire, puis avec son époux légitime Tyndare. Du temple ne restent que 4 colonnes redressées et une partie de l'entablement. Sur la corniche une superbe rosace, élément de décoration typique, à droite on voit des restes de vestiges d'un sanctuaire dédié aux divinités, Perséphone (reine des enfers) et sa mère Déméter, (Déesse de la fertilité) plus loin le temple d'Héphaïstos (Vulcain) le Dieu du feu).

Une légende raconte que sous l'Etna se trouvait la forge de Vulcain, où il fabriquait avec l'aide des Cyclopes, la foudre de Jupiter.

Le temple de Jupiter de dimensions colossales, la puissance des murs et des colonnes sont à la mesure de l'orgueil des agrigentins, qui le construisirent après l'écrasante



● ● ● victoire remportée sur les cartaginois à Himère 480 ans avant J.-C. C'est le plus grandiose monument de l'antiquité dédié à Zeus, le seul à présenter une forme pseudo périptère, c'est-à-dire entouré de demi-colonnes : sept sur le côté court et quatorze sur les côtés longs.

Un colosse se trouve couché au milieu du temple et semble dormir d'un sommeil éternel au milieu de son temple, Atlante était le fils de Japet et d'Asie, il fut condamné par Zeus à soutenir sur ses épaules la voûte du ciel pour avoir aidé les Titans.

10 septembre : Sélinonte

Le nom de Sélinonte vient du grec Sélinon, sur la côte sud-ouest de la Sicile non loin de Mazara Del Vallo, se cache l'un des sites les plus impressionnants des sites archéologiques de la méditerranée avec un pied d'égalité avec la Grèce.

Sélinonte est magnifiquement située sur une haute plaine qui surplombe la mer, elle est flanquée de part et d'autre de plages dorées mesurant 1 km de large.

En 409 avant J.-C. Sélinonte est devenu un immense champ de ruines, ceci s'explique par l'attaque de ses anciens ennemis.

Le site comprend une importante acropole fortifiée qui domine la mer, cinq autres temples plus ou moins bien conservés la dominent, construits au V^e siècle avant J.-C.

Ségeste

Dans ce site superbe, parmi de douces colonnes ocre et brun rouge, qui forment un agréable contraste avec les tonalités du vert, le parc arbiologique est marqué par la présence de l'élégant temple dorique. Ce monument, l'un des plus parfaits qui nous soient parvenus de l'antiquité, se dresse majestueusement solitaire, sur une butte encerclée d'un profond vallon qu'encadrent le mont Bernardo et le mont Barbaro. Ce temple érigé en 440 ans avant J.-C., est un élégant édifice dorique aux proportions d'une rare harmonie. Le péristyle a conservé presque entièrement intacte ses trente six colonnes non cannelées, taillées dans un magnifique calcaire du ton doré.

11 septembre : Palerme

Ville de type métropolitain, elle s'ouvre en éventail face à sa rade pittoresque, entourée de durs et puissants reliefs descendant vers la verdoyante Conca d'Oro qui, malgré la massive agression du ciment perpétrée dans les dernières décennies, a gardé entièrement des caractères de hautes et suggestives spec-

tacularités de paysage.

Visite de la cathédrale, cet édifice majestueux s'impose par sa beauté scénographique et ses lignes architecturales, construite à l'emplacement de l'ancien cimetière, entourée d'une balustrade en marbre couronnée de sculptures, empreinte baroque, construite en 1184, quatre beffrois ont été battis au XV^e siècle. Le splendide portique du XV^e siècle présente une grande richesse de détails décoratifs d'une empreinte gothique. L'Abside est comprise entre deux clochers et constitue le reste le plus remarquable. L'intérieur divisé en trois nefs par une série de piliers, auxquels s'appuient des sculptures de style Gagini qui reproduisent les Saints.

Visite du Palais des Normands

Grandiose édifice monumental, connu sous le nom de Palais Royal, construit au XI^e siècle en pleine époque arabe. Le Palais fut le siège des souverains normands. Il accueille les travaux des assemblées siciliennes.

La chapelle Palatine, est considérée comme l'une des expressions les plus significatives de l'art normand dans le chef-lieu sicilien. Construite à partir de 1130, elle a été consacrée en 1143.

L'intérieur à trois nefs avec des anciennes colonnes qui soutiennent des arcs en ogive, se distingue par les traits architecturaux qui terminent le sanctuaire, décor en mosaïque, et un plafond en bois du XII^e siècle.

Monréale

Cette ville possède une magnifique position naturelle, pour la beauté de son panorama et pour les grandes splendeurs de ses trésors d'art. Développée en époque normand autour d'un monastère de bénédictins et élue résidence préférée des souverains normands.

Des immenses étendues de plantations d'agrumes, qui lui a valu le toponyme.

La Cathédrale devenue avec son cloître le but du tourisme insulaire est l'une des expressions les plus pures de l'art normand en Sicile, elle a été construite sous les auspices de Guillaume V dans la seconde moitié du XII^e siècle et se qualifie par les précieux ornements en mosaïque, qui en revêtent les parois internes et lui confèrent un aspect féérique. La façade présente dans sa partie supérieure le motif ornemental arabe récurrent des arcs entrelacés, tandis que dans la partie inférieure un portique ajouté dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, relie les deux puissantes structures garnies de tours. Le magnifique portail est enrichi d'une porte en bronze.

A l'intérieur, la nef centrale resplendissante de mosaïque, et la Chapelle des Bénédictins qui contient de remarquables reliefs en marbres de Giovanni Marino.

12 septembre : Céfalu

Cette charmante petite ville de pêcheurs, a su développer son activité touristique, grâce à son site incomparable et sa splendide Cathédrale. Cette ville ravissante et agréable s'avance sur la côte tyrrhénienne sur un promontoire dominé par une suite de montagnes âpres et à pic. Grâce à son climat favorable et aux remarquables valeurs de l'environnement et de l'art. Elle représente une perle de la province de Palerme.

La ville a des origines très anciennes, elles remontent sûrement à l'époque de la pré-histoire vers le IV^e siècle.

Un bijou, oui une pierre précieuse unique, cette ville amarrée à un immense roc face aux flots, au nord de la Sicile, teintée de douceur et de nostalgie. Une plage dorée de sable fin et quand le soleil parvint à filtrer ses rayons dans le dédale des ruelles, Céfalu se révèle. Et la vieille Cathédrale dans ce site médiéval se pare des atours anciens.

Messine

Jolie petite ville tirée en longueur, elle n'a pas cessé d'être détruite par des tremblements de terre, et les bombardements de la dernière guerre, pas de trace de ville antique. Elle s'étend au pied des contreforts péloritains, devant le détroit qui unit la Sicile au continent. Sa rade naturelle est en forme de croissant. Sa jolie Cathédrale sur la place Duomo est récente un campanile, un clocher de 60 m de haut, réalisé par des artisans de Strasbourg en 1933, il propose un spectacle étonnant, doué d'un mécanisme d'horlogerie. Les singulières figures animées, un lion couronné, un coq chantant, et des personnages.

Sur la place la fontaine d'Orion, construite pour l'ouverture d'un aqueduc de style florentin du XVI^e siècle est l'œuvre du toscan Montorsoli. Elle représente quatre fleuves, le Tibre, le Nil, l'Ebre, et le Camaro (rivières de Messine) dont les eaux étaient acheminées par le nouvel aqueduc.

13 septembre

Retour sur Paris, décollage à 9h25...CIAO.. SICILIA.... Ce séjour fut très agréable, instructif, ensoleillé, avec une guide compétente, plein d'humour, un groupe sympathique.

Danielle LEYMONERIE ■

Du 27 mai au 3 juin :

Voyage à Madère

Avant toute chose, il faut savoir que l'île de Madère émergente repose sur un plateau volcanique de 5 000 m de profondeur. Elle est située à : 545 km du Cap du Souci, 440 km de Ténérife, 978 km de Lisbonne. La population de l'île est de 300 000 habitants, mais il y en a beaucoup plus d'exilés dans le monde entier. Elle est aussi appelée : le Paradis du Portugal car on y trouve, à profusion, des orchidées, des eucalyptus et des mimosas importés d'Australie.



Funchal

Mardi 27 mai 2014

A 13 h pile, un 737 de la Compagnie Transavia décolle d'Orly pour FUNCHAL (capitale de Madère) via Porto où nous ferons une escale de 40 mn environ, sur place évidemment.

Il emporte 45 amis de LSR RATP et LSR LE MEE qui ne se connaissent pas encore bien, mais cela viendra !

A l'aéroport, Aurélio, notre guide, nous attend. Il fait très beau et une fois installés dans le car, conduit par Rogerio, il nous décrit le paysage que nous traversons en nous faisant remarquer les magnifiques fleurs : bougainvillées de toutes couleurs, jacarandas bleus, auricarias jaunes ... tout le long du chemin. Des petits lopins de terre sont couverts de bananiers.

L'hôtel Four Views Monumental 5, de onze étages, où nous logeons, est situé en bordure de mer sur la côte Sud de l'île. Nous y sommes bien accueillis et bien logés ; certains d'entre nous ont même droit

à une « suite » avec cuisine et terrasse ! Au restaurant, des tables nous sont réservées pour les principaux repas.

Pendant le « verre de bienvenue », du Madère doux, Aurélio nous détaille le programme de la semaine : celui-ci est très copieux et nous n'aurons pas le temps de nous ennuyer ! Demain, départ à 9 h !

Mercredi 28 mai

Premier petit-déjeuner, dans la panique car les places ne sont pas réservées et il faut résister aux autres clients de l'hôtel, particulièrement les Autrichiens, chouchoutés ! Demain, cela ira mieux ! Tout ce que l'on peut désirer : œufs, charcuteries, fromages, fruits, céréales, etc ... est en self-service. C'est très bien organisé et tout le monde est content.

Visite de Funchal : Rogerio nous emmène au pied du vieux quartier, inaccessible en car.

A propos, Funchal tire son nom d'une



Funchal

plante médicinale et aromatique : le Funcho, Fenouil en français.

De même MADERE, qui veut dire BOIS, a été baptisée ainsi par les premiers marins découvrant cette terre dans les années 1200 couverte d'une forêt très dense quasi impossible à traverser. Maintenant, on y circule très bien !

Sur l'île, plusieurs forts militaires ont été construits au 12^{ème} siècle, sous le règne de Philippe II d'Espagne.

La 1^{ère} grande culture fut celle de la canne à sucre, à l'emplacement de l'actuelle cathédrale, à partir de 1427. La production de sucre, très renommé, fut vendue surtout aux Flamands qui payaient en tableaux et triptyques qui constituent aujourd'hui un patrimoine inestimable.

Le Fort Santiago du 17^e siècle a été construit à l'extrémité du Vieux Quartier, côte Sud. Pour y arriver, nous traversons plusieurs rues et jardins dans lesquels nous découvrons un kapokier, un jacaranda, plusieurs tulipiers du Gabon. Plusieurs dragonniers ; un estrelizia ; les bananiers, poussent sans discontinuer toute l'année. Ils donnent chacun une fois des bananes et meurent, mais à leur pied, plusieurs « bébés » naissent qui donneront des bananes entre 10 et 12 mois. Le géranium de

Madère, jolie fleur très colorée est une plante indigène.

Il y a aussi le calice doré, des impatiens, des bougainvillées de toutes couleurs, le Macarilia ou Orgueil de Bolivie qui éclaire les jardins et les rues de ses fleurs jaunes... Après la visite extérieure du Fort, nous empruntons la rue Santa Maria, la plus ancienne de l'île pour revenir au Centre Ville. Cette rue, étroite et pavée de galets, abrite beaucoup d'artistes qui ont peint la porte de leur maison avec goût, humour et fantaisie. C'est joli et curieux !

Nous visitons l'Église Saint Jean l'Évangéliste construite par les Jésuites en 1560. Elle est recouverte de mosaïques bleues. Le plafond en bois est entièrement peint et les chapelles sont recouvertes d'or.

Puis, nous reprenons le car qui nous dépose près du Musée de la Quinta dos Cruzes. Ce musée est installé dans une ancienne demeure seigneuriale où vivait le fils du Donataire et sa famille. Il est entouré d'un jardin magnifique plein de fleurs et d'arbres majestueux. La serre contient un nombre impressionnant de plantes en pots.

Au 1er étage du musée, nous admirons des meubles d'origine espagnole, flamande et portugaise. Les tableaux sont aussi flamands et nous découvrons un triptyque du 19ème siècle entièrement orné de sculptures en ivoire. Nous admirons une tapisserie française d'Aubusson de 1748, toute une série de photos du Roi Charles 1er d'Autriche, venu en exil à Madère où il mourut de la tuberculose. Un objet bizarre attire notre attention : il s'agit d'un range-couverts en bois, magnifique. Nous voyons aussi des « coffres et armoires à sucre » en acajou dans lesquels le précieux sucre était rangé pour être échangé. Trois palanquins, ou chaises à porteurs, sont aussi exposés ainsi que de très belles pièces d'orfèvrerie religieuses en argent.

Au restaurant, nous goûtons un vin blanc sec et une très bonne soupe, ou espada succulent et une salade de fruits. Requinqués et reposés, nous reprenons nos visites au Musée des Arts Sacrés situé en face de l'église St Jean l'Évangéliste

et à droite de l'Hôtel de Ville de Funchal autour de la place principale. Comme son nom l'indique, ce Musée est consacré aux œuvres d'art à caractère religieux : dont tableaux du Christ, de la Vierge, des Saints et triptyque venant de la cathédrale et d'autres églises de Madère ; magnifique collection de peintures flamandes



Parc national de Madère

du 16ème siècle ; triptyque impressionnant représentant la descente de la Croix venant d'un village situé à 700 m d'altitude etc. Les visites culturelles laissent place à la promenade. Nous empruntons l'avenue centrale de Funchal pour revenir à l'hôtel.

En chemin, nous admirons un euphorbe énorme appelé Caliste dressé, un arbre de corail qui perd ses feuilles en mai ne laissant que des fleurs, ... Dans le Parc du Gouvernement, nous admirons la statue en bronze de Christophe Colomb qui vécut plusieurs années à Funchal puisqu'il y épousa la fille du Gouverneur.

Après le Casino, la statue de Sissi en robe de bal nous sourit gentiment. Elle vint deux fois à Madère.

Jeudi 29 mai

A 9 h, départ pour la Côte Est, habillés confortablement.

CAMACHA : village situé à 725 m d'altitude où nous visitons un atelier de vannerie. 3 personnes y confectionnent des paniers. La 1ère nous dit que cela fait mal aux mains. Nous admirons un grand bateau, des meubles et tout un zoo fabriqués en osier.

PICO DO ARIEIRO (1810 m) : 3ème point le plus haut de Madère. Un observatoire est installé. Vue magnifique sur la montagne et la mer qui n'est jamais très loin.. Nous passons au-dessus et à travers une mer de nuages et arrivons à :

RIBEIRO FRIO : Rivière froide, tout petit village construit dans un tournant de la route où nous visitons un élevage de

truites en plein air. Plusieurs bassins sont installés pour cet élevage : de la plus petite à la truite adulte, il y a des centaines de poissons !

Comme toujours, et peut-être un peu plus qu'ailleurs, nous admirons des azalées roses, rouges et blancs, des vipérines bleues.

Nous traversons le Parc National de Madère sur la Côte Nord. C'est une région agricole et vinicole : tous les légumes sont cultivés dans des jardins en terrasse. Cependant, la terre est riche et grâce au climat chaud et humide (entre 15° et 25° toute l'année et environ 95 % d'hygrométrie naturelle), tout pousse !

Le raisin est cultivé sur des espaliers en l'air, comme en Italie et donne le madère doux : le Malvoisie.

Il pleut sur la côte Nord lorsque nous arrivons à SANTANA : ce village a conservé les maisons en bois à toit pentu et recouvert de chaume. Nous en visitons plusieurs. La première comprend un salon d'accueil, la chambre, une petite salle de bain et une cuisine entièrement aménagée ; tout cela meublé « vintage », c'est-à-dire entre les années 1930-1950.

Nous déjeunons dans un restaurant installé dans le Parc (ouvert spécialement pour nous) où des enfants s'amuse dans un parc de loisirs.

Nous repartons vers l'extrémité Est de l'île et atteignons la Pointe Saint Laurent. Il y a partout des patates douces, des papayes, des bananes, de la vigne, des ananas, des mangues. Enfin, sur la route du retour, notre dernière étape sera MACHICO,

... Voyage à Madère

1ère capitale de Madère car c'est à cet endroit que débarquèrent les Navigateurs portugais en 1429. L'église de ce village est consacrée à Monsieur du Miracle !

Excellente journée, même si nous avons reçu un peu d'eau.

Vendredi 30 mai : matin

Nous visitons un centre de fructiculture : ce grand jardin comprend : 27 manguiers, 30 espèces d'avocats, 4 arbres de Fruit de la Passion, 2 sortes d'ananas dont un rouge vif !

Il y a aussi : un magnifique philodendron nommé aussi Monster délicieux ; des cerises, ou picongues, du Brésil : une infusion de feuilles aide à dormir. Le fruit, par lui-même, est aphrodisiaque.

Le terreau de plantation est fabriqué sur place en mélangeant de la terre normale avec de la paille d'ananas ou de vigne. Nous admirons manguiers, papayes, corossols du Pérou, néfliers, figuiers, citronniers ...

Nous assistons à une démonstration de greffages : en écusson d'un citronnier sur un agrume sauvage ; mariage d'un manquier ; greffe d'un anonier ou corossol.

Les papayes sont cultivées sous serre : mâle ou femelle, elles donnent des fleurs et des fruits toutes les deux : ronds pour les femelles, en longueur pour les mâles.

Les avocats sont exportés principalement en Espagne et au Portugal.

Puis, de retour à Funchal, nous visitons une fabrique de dentelle : les dessins sont inscrits sur un papier calque qui sera donné à une brodeuse qui le retransmettra sur un tissu et le brodera. Ensuite, son ouvrage revient à la fabrique où il est vérifié, lavé, repassé et vendu. Pour terminer la matinée et nous mettre en appétit, s'il le fallait, nous arrivons au marché municipal de Funchal. Grâce au guide, nous dégustons de la mangue, du corossol, des fruits de la passion. Ensuite, temps libre pour visiter le marché.

Au rez-de-chaussée, légumes de toutes sortes sont installés. Dans un pavillon, tous les poissons fraîchement pêchés sont étalés : espada ou sabre noir, maquereaux et sardines ; nous assistons au découpage d'un thon de 100 kg.

Au 1er étage : fruits exotiques et fruits secs de toutes sortes.

Cette matinée passionnante nous a fati-



Notre Dame du Mont

gués et l'arrêt déjeuner, au restaurant Apolo déjà connu, est bienvenu.

L'après-midi, nous faisons une sieste dans le car qui nous emmène à MONTE. Nous y visitons l'église Notre-Dame du Mont qui domine la ville. La statue en pied et le portrait de Charles 1^{er} d'Autriche sont là car cet empereur autrichien, exilé, est mort ici de la tuberculose 6 mois après son arrivée.

Sept personnes courageuses empruntent les chariots d'osier poussés par deux coureurs. Montée d'adrénaline assurée ! Nous les récupérons en bas de la colline.

Enfin, pour terminer cette journée instructive et sportive, le guide nous emmène au bord de la mer découvrir la statue du CHRIST-ROI : grande statue blanche du Christ aux bras étendus, face au soleil levant, comme à Rio de Janeiro.

Samedi 31 mai

Départ vers la côte Sud... jusqu'à Porto Moniz !

Chaque matin, Rogerio nous accueille gentiment : BOM DIA : Bonjour, et le soir ATER PROSSIMA : au revoir ! Nous faisons des progrès en portugais !

Nous arrivons à CAMARA do LOBOS port de pêche (refuge des loups ou phoques : il y en avait beaucoup à l'origine) Des barques de toutes couleurs se balancent doucement sur l'eau : la marée est de 2 à 3 m, maximum. Sur terre, un bateau sert de séchoir à quelques centaines de morues !

Aurélio nous explique que l'espada, pois-



Route de montagne

son phare de cette région, est pêché à la ligne entre 900 et 1400 m de profondeur. 30 à 40 poissons peuvent être remontés d'un seul coup, quand la pêche est bonne ! Nous prenons un bol d'air à CABO GIRAÔ, la plus haute falaise d'Europe : 580 m ! Vue imprenable sur l'océan bleu. En longeant la côte, nous nous arrêtons à RIBEIRA BRAVA (Rivière Sauvage). Dans ce village nous visitons l'Eglise Saint-Benoit de la 1ère moitié du 17ème siècle. Elle contient des tableaux flamands, des candélabres italiens ... Il y a aussi un musée ethnologique.

Pour atteindre PONTO DO SOL, nous passons sous plusieurs anciens tunnels mal entretenus : les routes ne sont plus goudronnées.

A MADALENA do MAR, nous visitons une bananeraie. Nous suivons un labyrinthe parmi des bananiers de tous âges : les anciens n'ont plus de fruits, les autres supportent des régimes en formation, les « bébés » sortent à peine de terre. Les déchets de bananier sont transformés en nourriture pour animaux.

Nous traversons le PAUL de SERRA :

... Voyage à Madère

grand plateau de plusieurs kilomètres situé à 1473 m d'altitude. Là aussi le vent est fort et froid et nous nous arrêtons juste le temps de prendre une photo de superbes vipérines bleues. Dans la plaine de RABACAL, nous rencontrons des vaches en promenade sur la route !

A PORTO MONIZ, nous déjeunons dans un restaurant au bord de la mer. Dans les jardins de celui-ci, nous découvrons des « piscines naturelles » : bassins fermés de lave remplis d'eau de mer ! Un phare automatisé se trouve à quelques mètres en mer.

Nous retournons doucement vers la côte Sud. A SEIXAL, arrêt pour admirer les cascades. A SAOVICENTE, nous voyons une chapelle encastree dans la roche dédiée à Ste FATIMA.

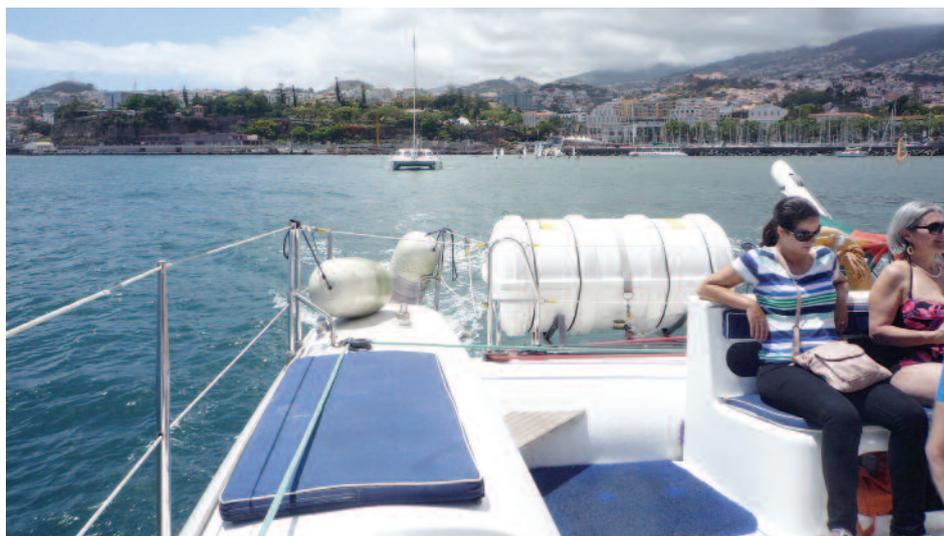
Nous nous arrêtons une dernière fois à ENCUMEADA, à 1007 m d'altitude, et nous dégourdissons les jambes en parcourant quelques mètres sur la falaise. Les chapeaux sont, une fois de plus, mis à l'épreuve du grand vent !

Dimanche 1^{er} juin

Matinée libre : cela fait du bien de traîner un peu au lit. Après le déjeuner direction le Port où nous embarquons sur un catamaran, le SEABORN II, pour une balade en mer de 2 h environ. Nous naviguons à 6 km de la côte. Un banc de maquereaux attire mouettes et dauphins qui font des bonds au-dessus de l'eau... pour notre plus grand bonheur ! Il fait très beau et très chaud, mais nous ne sentons pas les coups de soleil grâce au vent !

Pour le retour, le bateau s'est rapproché de la côte et nous passons au pied du CABO GIRAO, falaise encore plus impressionnante de ce côté-là ! Puis, nous revoyons le port de Camara do Lobos et enfin la façade de notre hôtel apparaît : le FOUR VIEWS MONUMENTAL. La soirée folklorique a lieu dans un restaurant madérien typique à PENTEADA, au nord de Funchal. Au menu : soupe à la tomate, brochettes de bœuf et crème. La viande, découpée en cube et délicieuse, est cuite sur une brochette en fer, donc très chaude, pour deux personnes et pendue au milieu de la table. C'est une présentation très curieuse, mais c'est très bon !

Un orchestre folklorique, composé de six musiciens : tambour, guitares, accordéon,



Visite d'un catamaran

et huit danseurs font monter l'ambiance nous les ovationnons à la fin du spectacle. Ensuite, danse pour tous. Nous commençons timidement par un Madison, suivi de tangos, paso-dobles et danses disco bien rythmées. Retour à l'hôtel à 23 heures, enchantés de notre journée.

Lundi 2 juin

Avant dernier jour de vacances : le temps a passé très vite ! Rogerio nous dépose au plus près de la Cathédrale de Funchal devant laquelle il y a une magnifique statue du Pape J.-Paul II.

Cette cathédrale, dont la construction a débuté en 1485, est édifiée à l'emplacement exact de la première plantation de canne à sucre en 1427, sur le Champ du Duc. Elle est de style gothique, elle a trois nefs et un plafond en bois de cèdre. Les azulejos qui tapissent les murs sont des 17^e et 18^e siècles. Nous finirons la matinée dans la cave de la maison Pereira d'Oliveira, au milieu des fûts de chêne contenant le merveilleux vin de Madère. Nous en goûtons 3 sortes : du plus sec le Sercial (blanc) au plus doux (ambre doré), le Malvoisie. Ce vin est accompagné du gâteau traditionnel fabriqué avec du miel, du sirop de canne, des noisettes et du vin doux.

Nous prenons la route de la montagne pour atteindre le belvédère d'EIRA DO SERRADO et le restaurant qui domine le village de CURRAL DES FREIRAS (prison ou refuge des Nonnes). Ce lieu a été ainsi nommé car en 1566, environ, 2000 corsaires se sont installés là. Ils étaient commandés par Belize de Montluc (un Français) et ont massacré environ 500



Musée de Pico Dos Barcelos

personnes. Les Nonnes sont restées un an dans leur couvent, d'où le nom de cette vallée, difficile d'accès.

Descente vers le PICO DOS BARCELOS et son point de vue panoramique et visite du Jardin botanique de Madère contenant 30 000 espèces de plantes. Nous commençons par le Musée d'histoire naturelle. 1752 plantes séchées sont conservées dans des boîtes et des armoires, chat naturalisé, et pour finir perroquets et paons aux plumes de couleur. A 21 h, le chef du restaurant apporte deux gâteaux d'anniversaire, surmontés de bougies pour nos deux amis, Manuel et Jean, nés les 2 et 3 juin. La tradition est respectée et tout le monde est content.

Mardi 3 juin - Matinée calme.

Après le déjeuner, tout le monde est dans le car. Aurélio nous accompagne jusqu'à l'embarquement et a un mot gentil pour chacun d'entre nous. Il y a de l'émotion dans l'air !

Nous atterrissons à 23 h à Paris Orly, comme prévu. C'est fini ! ■

Vaison la Romaine



Groupe LSR centre Loire

1er jour : samedi 21/09

journée de trajet en autocar. Arrivée vers 19h30 à Vaison la romaine.

2ème jour : dimanche 22/09

Visite du site archéologique Puymin. Vestige d'une construction de style romain datant de 2000 ans environ. Maison dite « Laure » du nom d'un buste en marbre découvert sur ce lieu, sans doute un dignitaire de l'époque. C'est une bâtisse de plus de 2000 m² qui devait comporter : vestibule, salle de réception, cuisine, chambres, latrines, salle des thermes, puis en enfilade cour et jardin. Il y a aussi des remises, un bûcher, des emplacements pour le personnel et un endroit où des icônes ou objets du culte étaient déposés.

Le théâtre situé tout près, date lui aussi du 1er siècle après J-C. Creusé dans la roche en pente à cet endroit pour faire des gradins réguliers, pouvait accueillir plus de 6000 personnes. Il avait diverses fonctions ; culturelles, politique, religieuses etc... Le mur de scène orné de statues divines et de portes par où entraient les artistes et dignitaires suivant un ordre bien précis, aurait été détruit vers l'an 400 pour rompre et faire disparaître le culte païen.

Ces sites de la ville se nomment « Vasio » et sont protégés au titre des monuments historiques depuis 1862. Après-midi visite de Nyons. Ville de 6800 habitants, située en Drôme provençale, des vestiges du passé

toujours présents en font un lieu touristique renommé. En parcourant les vieux quartiers, on peut voir le pont de Nyons construit vers l'an 1400. Une seule arche de 43 m enjambe la rivière l'Eygues.

La porte Saint Jacques d'une hauteur de 18 m était à l'origine une tour de 50 mètres de circonférence et de 15 m de haut.

La place des arcades, les maisons basses dans les vieilles ruelles datent du 14ème siècle.

Nous avons visité un musée de l'olivier où un vieux moulin à huile du 19ème siècle, une ancienne savonnerie du 18ème, une cuisine et une collection d'outils de cette époque (pressoirs anciens) en font une richesse historique. N'oublions pas Nyons est célèbre pour la qualité de son huile d'olive.

3ème jour : 23/09

journée passée en Avignon

La principale attraction de la journée fut le Palais des Papes. Ils s'installèrent en Avignon de 1309 à 1403. Clément V sera le premier à ouvrir un « schisme » avec Rome sous le règne du roi de France Philippe le Bel. Neuf papes lui succéderont. Ce siècle est turbulent entre les papes et certaines royautes d'Europe.

Chaque pape contribuera à la construction du palais et de ses remparts qui, à son apogée aura une superficie de 15 hectares. La visite est plutôt monotone : le palais est vide, amputé de ses meubles, tableaux et

tapisseries. L'architecture est fort intéressante. Déjeuner dans un restaurant de la ville.

L'après-midi découverte d'Avignon en petit train, puis temps libre pour parcourir les magasins.

Le célèbre pont d'Avignon fut construit de 1177 à 1185, il comportait 22 arches de 950 mètres de long enjambant les deux bras du Rhône. Le temps ayant fait son œuvre et après de nombreux conflits, 4 arches et la Chapelle St Nicolas subsistent aujourd'hui. Malgré son accès payant très récent, les visiteurs sont toujours aussi nombreux.

4ème jour mardi 24/09

Matinée libre et marché à Vaison la Romaine. Ce marché très étendu est le plus grand de la région.

Après-midi visite de Séguret. Site classé parmi les plus beaux villages de France. Situé sur une butte au pied du massif des dentelles de Montmirail, on y découvre un panorama de la plaine couverte de vignes. Ce village de type très ancien, garde des vestiges de fortifications, des ruelles étroites où on découvre la fontaine des macarons, l'église St Denis et sa nef romane et d'autres curiosités des temps anciens. Sur le retour, passage par le domaine viticole du Gros Pata, nous y dégustons de nombreux vins, après quoi, chacun a fait son choix. Tous ont été satisfaits si on se réfère aux nombres de bouteilles emportées.

5ème jour mercredi 25/09

Roussillon et Gordes

Le matin visite de Roussillon. Village aux maisons rouges ocrées, situé proche de la montagne du Lubéron. L'ocre matériau naturel de cet endroit est composé d'oxyde de fer mélangé à de l'argile. Lors du passage à l'usine de transformation des ocres, nous avons pu découvrir la séparation de l'ocre et de l'argile. Après broyage, ce mélange est mis dans des bassins de décantation, l'ocre de densité plus élevée se dépose ; on peut ainsi le récupérer à l'état brut. Dans l'usine on voit les différentes étapes de raffinage, moulin, tamisage, four de cuisson etc. La cuisson transforme l'ocre jaune en ocre rouge. Suivant la température de cuisson on obtient une multitude de teintes. L'ocre par sa

... Vaison la Romaine

pigmentation naturelle est utilisée pour la coloration de nombreux cosmétiques, peintures, caoutchoucs etc. Un détour par le sentier des ocres nous fait découvrir les carrières d'extraction où on peut voir les différentes teintes suivant les couches géologiques. Déjeuner dans un restaurant de la région. Après-midi la visite du village de Gordes est au programme

Ce village perché à 337 m d'altitude est également classé aux plus beaux villages de France. On y retrouve tout le passé ancien de la Provence : château, église, anciennes fortifications et ruelles pavées étroites. Sa situation géographique permet une vue panoramique sur la plaine. Au retour, proche de Gordes on aperçoit l'abbaye cistercienne de Sénanque de même que des Bories, habitations construites en pierres sèches dont les premières remonteraient à l'âge de bronze.

6ème journée 26/09

Le matin étant libre, la majorité du groupe décide de faire une balade à Fontaine de Vaucluse.

Village également très provençal. La principale curiosité est la source de la Sorgue qui en temps normal a un débit de 600 à 700 millions de m³ d'eau par an, mais l'été le niveau est souvent très bas.

Pour notre part, nous n'avons pas vu d'eau dans ce gouffre. La profondeur de celui-ci, relevée par un robot est de 308 m, mais il y aurait de nombreux siphons plus profonds dans les venants des roches calcaires des massifs environnants. C'est aussi un lieu d'offrandes à des divinités de culte celte. Les spéléologues ont remonté des pièces et objets datés du 1er siècle avant J-C.

Autre curiosité l'ancien moulin à papier : roue hydraulique sur la Sorgue entraînant diverses machines à la fabrication du papier.

L'après-midi le Mont Ventoux et Sault

Le mont Ventoux culmine à 1910 m. Pendant l'ascension des 20 km à flanc de montagne, certains ont eu quelques vertiges et n'ont pu admirer les paysages. Très beau panorama au sommet et par chance il n'y avait pas de brouillard, descente sur l'autre versant vers Sault : petite ville apparue vers l'an 850 sur laquelle a régné les familles d'Agout. Plus près de nous, plusieurs parachutages d'armes dans cette commune ont approvisionné les maquisards du Mont Ventoux, très nombreux et actifs pendant la résistance. Passage par la maison Boyer très connue dans la région pour ses nougats, ses macarons et fruits confits.

7ème journée, visite de Grignan dans la matinée

Quelques commentaires sur le trajet menant à Grignan. Buisson ancien siège d'une commanderie de Templiers suivi de plusieurs villages viticoles. A Grignan la principale attraction est le château datant du 12ème siècle, il fut modifié plusieurs fois et même presque détruit. La façade actuelle rebâtie dans le style renaissance contribue à sa renommée. Sa position stratégique dominante sur un rocher, de même que la succession des propriétaires proches de la royauté ont contribué à sa conservation jusqu'à notre époque.

Le roi François 1er y a séjourné, la marquise de Sévigné y a fait plusieurs séjours ; elle décède au château en 1636. Les appartements de la marquise sont mis en valeur avec les meubles lui appartenant de même que des tapisseries et portraits d'époque. A noter les bons commentaires de la guide locale du château.

Après-midi libre. Dernier dîner au centre de Vaison, un peu amélioré pour deux anniversaires d'Eliane et Claude, surprises et ravies de l'Amitié qui les entourait.

8ème journée retour, pour ce faire, départ à 8 heures.

Repas à Thiers au restaurant « le coin gourmand »

Ce fut un séjour agréable et de découvertes intéressantes. ■

Il nous a quittés...



Nous avons appris le décès de notre ami et camarade **Georges RIOU** dit « Jojo ». Après une longue activité comme détaché au Comité d'Entreprise dans différents

services : colonies de vacances, centres de vacances adultes, et pour finir au magasin du CE, Jojo s'était retiré en Bretagne pour profiter de sa retraite. Il a participé avec nous à plusieurs voyages tels la croisière sur le Danube et celle de la Volga.

Nous partageons la tristesse de Marie-Louise sa femme, de sa fille et ses petits enfants. ■

NOTRE PROCHAINE RANDONNÉE

Le jeudi 25 septembre

Des plus vieux arbres de Paris aux plaques gravées des anciens noms des rues, venez découvrir ces arbres et ces plaques, au cours d'un circuit tortueux dans le vieux Paris.

NOS PROCHAINES SORTIES

Le 18 septembre

Visite du musée

« d'art et d'histoire du Judaïsme »

Le 20 septembre

Au théâtre ANTOINE une comédie de boulevard de Laurent RUQUIER

« JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS ».

Le 14 octobre

Visite guidée au cœur de la cavalerie de la garde républicaine.

Venez découvrir la caserne des Célestins installée dans un couvent.

Nos voyages en 2014 et 2015

Du 1^{er} au 5 décembre 2014 :

Séjour de 5 jours à Orbey dans le Haut Rhin

pour les marchés de Noël en Alsace et Allemagne. Visite de Riquewihr l'un des plus beaux villages de France, le château du Haut-Koenigsbourg, la forêt Noire et le lac du Titisee, Fribourg en Brisgau, Munster, Colmar, etc.

En mai-juin 2015 :

Séjour de 14 jours dans le grand ouest américain

Los Angeles et les plages de Santa Monica, Hollywood, Laughlin en bordure du fleuve Colorado avec son casino, le grand Canyon, le lac Powell, la sierra Nevada, San Francisco, Lompoc, Monterey, le parc national de Bryce Canyon, Las Vegas, descente vers la vallée de la mort située en dessous du niveau de la mer, etc.

Du 14 au 18 septembre 2015

Croisière de 5 jours de Paris à Honfleur

L'embarquement à Paris illuminé, la tour Eiffel, le Grand Palais, les Andelys, Rouen, Honfleur, Caudebec en Caux. Visite de Rouen, la côte fleurie et Honfleur, etc.

18 JANVIER 2014, VOUS SOUVENEZ-VOUS...

Pas de neige, pas de verglas, une température normale et un sympathique vin chaud bien sûr servi par Catherine et Jean-Pierre ! Serait-ce que nous nous y habituions ? pour attaquer une journée c'est excellent.

Dès 10h1/2 nous recevons nos ami(e)s matinaux ; la majorité d'entre eux ont à cœur tous les ans d'être fidèles au rendez-vous.

- Nous aidons les musiciens à monter leur matériel
- Midi, midi 1/2 l'apéritif est prêt, Chantal et Jean-Claude nous accueillent très souriants
- Beaucoup d'entre nous s'installent pour le repas préparé par nos amis des restaurants du Comité d'Entreprise. Nous comptons 100 participants au repas, la salle est pleine et complète. Une bonne ambiance règne. Les musiciens distillent quelques notes en sourdine. Nos amis amateurs de galette arrivent pour s'installer et participer au « tirage des rois et reines » par des républicains !! Notre président brosse rapidement la situation actuelle dans un silence religieux puis place à la danse. Notre journée se termine vers 17h30 satisfaits du repas et de l'ambiance générale. A l'année prochaine ! ■

POUR CONTACTER NOS LSR :

LSR-RATP : boîte n°9 - 36, rue Championnet 75018 PARIS

Permanence le mardi et jeudi toute la journée - Tél. : 01 58 77 39 74 et 01 58 77 39 76 Fax : 01 48 78 68 00

Email : roland.agosti@ratp.fr

Pour tous renseignements et informations vous pouvez vous connecter sur le site de LSR-RATP : www.lsr-ratp.org

LSR CENTRE LOIRE :

- Monique MILER 1, rue de la Tunisie 41130 CHATILLON / CHER - Tél. : 02 54 71 78 50 et 09 62 26 72 60
- Michel CELERIER 8, rue de la Penauderie 41110 SEIGY Téléphone : 02 54 75 31 40
- Irène BEGUE Le Grand Genêt 36600 VALENCAY Téléphone : 02 54 00 08 72
- Maryvonne LEROY 45, rue de la Gigotière 41110 NOYER/CHER Téléphone : 02 36 06 10 45
- Rolande SEILLIER 1, rue des Verdiers 41140 NOYERS / CHER Téléphone 02 54 75 41 50

INFORMATIONS DE NOTRE FÉDÉRATION

Rencontre avec le cabinet de la ministre du tourisme - Notre interlocutrice est très au fait de notre existence et des orientations qui sont les nôtres, en ce qui concerne les séjours BSV.

Le ministère n'entend pas soutenir auprès de la SNCF l'amélioration des conditions de transports. S'il ne semble pas remettre en cause le principe du maintien de ces séjours BSV le ministère s'étonne que nous n'élargissions pas nos sollicitations à ce qu'il nomme « tourisme public » et que nous appelons nous « tourisme marchand » affaire à suivre.

La Fédération réaffirme son partenariat privilégié avec Touristra - Le Conseil d'Administration a arrêté les dates de la tenue de la 10^{ème} Assemblée générale de la Fédération du 30 mars au 3 avril 2015.